

N°17

CHIFFRES

# MATÉRIAUX SOUPLES BOIS INDUSTRIE GRAPHIQUE

## Différents NAF concernés

- Distribution de films cinématographiques, de vidéos et de programmes de télévision
- Ennoblement textile
- Fabrication d'articles textiles
- Imprimerie (labour)
- Réparation de chaussures et d'articles en cuir

Plus de 1000

établissements dont près de 500  
embauchant au moins 1 salarié

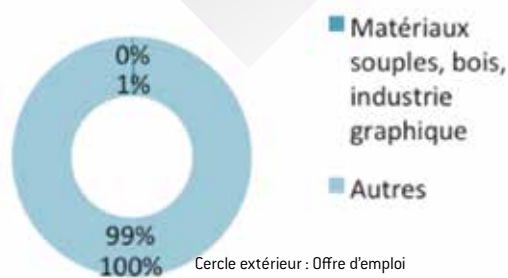
Source : Annonces légales des entreprises, Traitement observatoire m2ed.

## Les 5 établissements les plus importants, en termes d'effectifs

- ISociété Nouvelle ASA
- Pharprint
- European Creation
- Goeland
- Serigraphie Vernolitaîne Concept

## Comparaison de la DEFM et de l'offre d'emploi relative aux codes «rome» matériaux souples, bois, industrie graphique

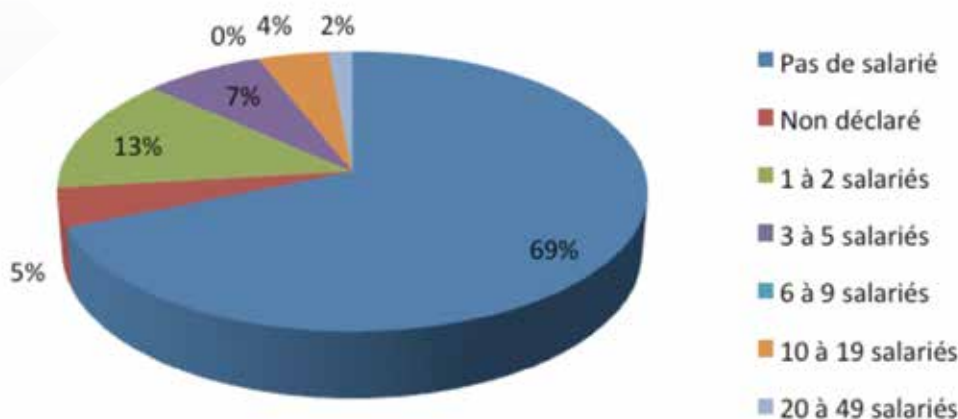
Le schéma est basé sur  
les 23 métiers associés (fiche métier)



Cercle extérieur : Offre d'emploi  
Cercle intérieur : Demande d'emploi en fin de mois  
Source : Pôle Emploi, Traitement observatoire m2ed.

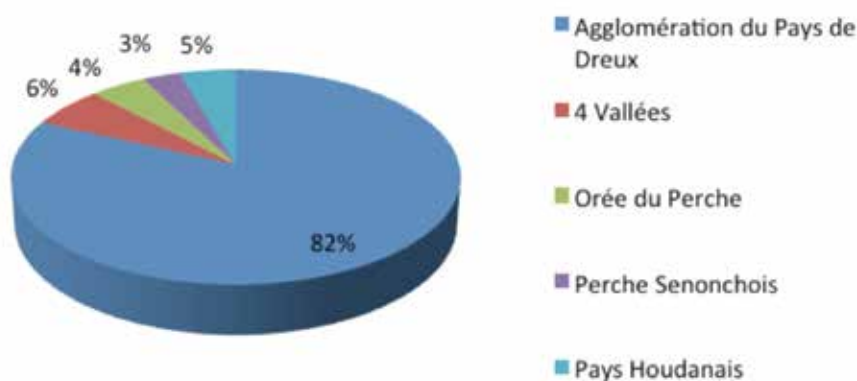
Cette FAP est très peu représentée, aussi bien au niveau  
de la demande d'emploi que de l'offre.

## Répartition des entreprises relatives aux matériaux souples, bois, industrie graphique selon leur « tranche effectif » (1er trimestre 2014)



Source : Annonces légales des entreprises, Traitement observatoire m2ed.

## Répartition des entreprises relatives aux matériaux souples, bois, industrie graphique par EPCI (1er trimestre 2014)



Source : Annonces légales des entreprises, Traitement observatoire m2ed.

## Les projets de recrutements sur l'année 2013 prévus sur cette FAP

Ces données déclaratives ne reflètent en aucun cas les embauches sur cette FAP mais plutôt un « climat », « état d'esprit des entrepreneurs sur leurs possibilités en 2013 ». Source : enquête BMO Pôle Emploi, traitement observatoire m2ed

- Charpentiers : 12 projets
- Graphistes, dessinateurs, stylistes, décorateurs et créateurs de supports de comm. visuelle : 8 projets
- Menuisiers et ouvriers de l'agencement et de l'isolation : 12 projets
- Ouvriers non qualifiés du textile et du cuir : 35 projets
- Ouvriers qualifiés du travail industriel du textile, du cuir : 3 projets

**Remarque :** Des difficultés sont envisagées sur ces recrutements, notamment ceux liés aux « charpentiers » et pour les « Menuisiers et ouvriers de l'agencement et de l'isolation ». Ces recrutements représentent 4.2% de l'ensemble des recrutements envisagés sur 2013.

## Ouvriers du textile et du cuir

**Modiste**

Conçoit, réalise des croquis et façonne à la main ou à la machine des vêtements en différents matériaux (tissu, cuir, fourrure, ...). Peut réaliser des retouches sur des vêtements.

**Niveau d'accès :** CAP de modiste.

**Cadres d'exercice :** Entreprise artisanale, organisme du patrimoine.

**Code ROME associé :** B1801

**Couturier**

Conçoit, réalise des croquis et façonne à la main ou à la machine des vêtements en différents matériaux (tissu, cuir, fourrure, ...). Peut réaliser des retouches sur des vêtements.

**Niveaux d'accès :** CAP à bac (BP, BMA, Bac pro) en habillement (tailleur, couture flou, ...), métiers de la mode...

**Cadres d'exercice :** Entreprise artisanale, société de production de spectacles, armée, confection textile, administration/services de l'État.

**Codes ROME associés :** B1803, D1207, H2402

**Sellier/marquinier/cordonnier**

Conçoit des modèles et réalise à la main ou à la machine les opérations (coupe, couture, collage,...) nécessaires à la fabrication/réparation d'objets en cuir et autres matériaux souples (chaussures, sacs, selles, gants, ...).

**Niveaux d'accès :** CAP à bac pro en sellerie, confection de chaussures, maroquinerie,...

**Cadres d'exercice :** Entreprise artisanale, manufacture.

**Codes ROME associés :** B1802, D1206, H2401, H2409, H2411, H2414, H2415

**Conducteur de machines de fabrication Textile**

Alimente, surveille et conduit une installation automatisée de broderie industrielle, de production de tissu/maille au mètre ou de textile non tissé, à usage domestique ou technique. Contrôle l'aspect du produit textile, ajuste et règle les équipements et effectue des opérations de maintenance de premier niveau des métiers et équipements.

**Niveaux d'accès :** CAP à bac pro en conduite de systèmes industriels, conduite de machines automatisées, pilotage d'installation de production par procédés, maintenance des systèmes mécaniques automatisés.

**Cadres d'exercice :** entreprise industrielle, manufacture.

**Codes ROME associés :** H2403, H2404, H2405, H2413, H2415

### Conducteur de machines de traitement textile

Réalise au moyen de machines le blanchiment, la teinture et l'impression, l'apprêt (encollage, enduction, ...) et le complexage de fils, tissus et tricots. Guide et contrôle le passage du textile dans les équipements (rame, ...). Peut réaliser le mélange des produits, déterminer les ajustements et effectuer la maintenance de premier niveau des équipements.

**Niveaux d'accès :** CAP à bac pro en conduite de systèmes industriels, conduite de machines automatisées, pilotage d'installation de production par procédés, maintenance des systèmes mécaniques automatisés.

**Cadres d'exercice :** Entreprise industrielle, manufacture.

**Codes ROME associés :** H2403, H2404, H2405, H2413, H2415

### Conducteur de machines de transformation des cuirs

Réalise les opérations de transformation de peaux brutes en cuir, (tannage, séchage, refente,...) Peut préparer les produits de traitement des peaux, régler les équipements et effectuer la maintenance de premier niveau des machines.

**Niveau d'accès :** Pas de formation spécifique.

**Cadres d'exercice :** Entreprise industrielle, manufacture.

**Codes ROME associés :** H2407, H2415

### Finisseur

Met en forme, repasse ou réalise diverses opérations de finition (épluchage, fixation de perles, ...) sur des articles à base d'étoffes (vêtements, linge de maison, ...) manuellement ou à l'aide de machines. Peut effectuer des opérations de réparation d'articles ou les conditionner.

**Niveau d'accès :** CAP en habillement, textile ...

**Cadres d'exercice :** entreprise industrielle, manufacture.

**Code ROME associé :** H2410

### Brodeur

Réalise, restaure et ornemente à l'unité ou en petite série des ouvrages d'art en fils de différents matériaux (soie, laine, coton, plumes, perles, ...) selon différentes techniques (broderie, tissage,...).

**Niveaux d'accès :** CAP à bac+2 (DMA) de rentrepreneur, en arts de la broderie, arts de la dentelle,...

**Cadres d'exercice :** Entreprise artisanale, manufacture, société de production de spectacle.

**Code ROME associé :** B1804

### Blanchisseur industriel

Réalise le tri, le chargement et le déchargement d'articles textiles sur des machines de blanchisserie industrielle. Effectue l'entretien des équipements et peut réaliser le repassage manuellement.

**Niveau d'accès :** CAP en entretien des articles textiles.

**Cadres d'exercice :** blanchisserie industrielle, établissement médical, entreprise publique.

**Code ROME associé :** K2201

## Ouvriers du travail du bois et de l'ameublement

### Tapissier d'ameublement

Réalise à la main et à la machine les opérations de fabrication (garnissage, recouvrement,...) et de rénovation d'assises de sièges, de matelas, d'éléments d'ameublement (rideaux, voilages, tentures,...). Peut réaliser la pose de tentures, plafonds tendus, toiles murales,... chez les clients.

**Niveaux d'accès :** CAP à bac professionnel en tapisserie d'ameublement, artisanat et métier d'art,...

**Cadres d'exercice :** Entreprise artisanale, entreprise industrielle, organisme culturel, du patrimoine.

**Code ROME associé :** B1806

### Ebéniste

Réalise ou répare manuellement ou à l'aide de machines des armoires, commodes ou placards. Peut reproduire ou restaurer des pièces anciennes (mobilier,...), appliquer des produits de protection ou décorer des meubles (marqueterie, sculpture,...).

**Niveaux d'accès :** CAP en art du bois, ébénisterie...

**Cadres d'exercice :** Entreprise artisanale, entreprise industrielle, organisme culturel, du patrimoine.

**Code ROME associé :** H2207

### Sculpteur sur bois / encadreur

Réalise et restaure tout ou partie d'objets décoratifs en bois massif ou de placage (statuaire, jouet, marqueterie...) ou l'encadrement et la protection d'oeuvres graphiques et d'objets (sculpture,...).

**Niveaux d'accès :** CAP à bac+2 (DMA) en menuiserie, arts du bois, encadrement, décors et mobiliers en bois, ...

**Cadres d'exercice :** Entreprise artisanale, commerce de détail.

**Code ROME associé :** H2208

### Menuisier industriel

Règle, surveille et régule des machines (conventionnelles, à commandes numériques ou automatisées) de fabrication de produits en bois (meubles, charpente,...). Effectue les contrôles de conformité des produits (qualité, quantité, ...) et assure la maintenance de premier niveau des machines et équipements.

**Niveaux d'accès :** CAP à bac pro en menuiserie, bois et matériaux associés, mobilier et agencement, productique, mécanique.

**Cadres d'exercice :** Entreprise industrielle, scierie.

**Codes ROME associés :** H2201, H2202, H2205

## Ouvriers de l'imprimerie, de la presse et de l'édition

### Conducteur de machines à imprimer

Règle, surveille et régule une machine à imprimer simple ou complexe (offset, héliogravure, typogravure,...), sur divers supports (papier, carton, matière plastique, tissu, métal,...). Effectue le contrôle de conformité des produits imprimés et la maintenance de premier niveau des équipements.

**Niveaux d'accès :** CAP à bac+2 (BTS, DUT) en communication et industries graphiques, de l'imprimerie.

**Cadres d'exercice :** Imprimerie, industrie graphique, services de l'État.

**Code ROME associé :** E1301

### Façonnier

Exécute les opérations de pliage, encartage, collage, comptage, conditionnement, manuellement ou sur machine automatisée, de produits imprimés. Effectue l'approvisionnement/déchargement des machines en matériaux, consommables et produits transformés. Réalise le contrôle de conformité des produits façonnés et réalise la maintenance de premier niveau des machines.

**Niveau d'accès :** pas de formation particulière.

**Cadres d'exercice :** Imprimerie, industrie graphique, services de l'État.

**Codes ROME associés :** E1302, E1304

### Opérateur prépresse

Réalise les opérations de prépresse d'éléments graphiques (préparation de la forme imprimante, mise en page de texte/image, imposition, flashage, photogravure, ...). Peut concevoir des éléments visuels de communication (graphismes, logos, enseignes, signalétiques, ...).

**Niveaux d'accès :** CAP à bac+2 (BTS, DUT) en communication et industries graphiques.

**Cadres d'exercice :** Imprimerie, industrie graphique, services de l'État.

**Code ROME associé :** E1306

### Opérateur en reprographie

Réalise la reproduction de documents (prises de commande, conseil, duplication, façonnage, ...), à partir des indications données par le client. Peut réaliser ou modifier la mise en forme de documents, conditionner les produits dupliqués pour la livraison, établir un devis et effectuer des encaissements en règlement de commandes.

**Niveau d'accès :** Pas de formation particulière.

**Cadres d'exercice :** Commerce de détail, collectivité territoriale, société de services, tous types d'entreprises.

**Code ROME associé :** E1307

### Opérateur en laboratoire cinématographique/ Photographique :

Effectue tout ou partie des opérations de traitement de films cinématographiques et argentiques (conduite de machines automatisées de développement et de tirage, montage, étalonnage, essuyage, projection). Peut effectuer la maintenance de premier niveau des équipements.

**Niveaux d'accès :** CAP à bac+2 (BTS) en photographie, chimie, audiovisuel.

**Cadres d'exercice :** Laboratoire cinématographique et photographique, société de post-production cinématographique.

**Code ROME associé :** E1202

## Techniciens et agents de maîtrise des matériaux souples, du bois et des industries graphiques

### Chef d'atelier des industries graphiques

Organise l'activité des équipes d'opérateurs de production. Effectue le suivi de la fabrication et propose des préconisations pour l'optimisation de la production.

**Niveaux d'accès :** Bac à bac+2 (BTS, DUT) en communication et industrie graphique, mécanique, électrotechnique, textile, bois. La maîtrise de logiciels de bureautique et de GPAO peut être requise.

**Cadres d'exercice :** Imprimerie, industrie graphique, industrie textile, scierie, industrie du bois, centre hospitalier, service de l'État.

**Codes ROME associés :** E1303, H2204, H2505

### Correcteur

Procède aux opérations de lecture et de correction de textes en vue de leur impression. Vérifie la cohérence du texte, annote le document d'indications de mise en page et peut enrichir le document (sélection de textes, illustrations, photographies, ...).

**Niveau d'accès :** Bac (littéraire...). La pratique d'une langue étrangère peut être requise. La maîtrise des logiciels bureautiques et de PAO peut être demandée.

**Cadres d'exercice :** Agence de presse, entreprise industrielle.

**Code ROME associé :** E1305

### Responsable de fabrication des industries graphiques

Définit et élabore les données nécessaires à la production de produits graphiques (devis, dossier de production et de contrôle, gamme de fabrication, cahier des charges, planning, ordre de fabrication, procédures qualité, sous traitance,...) en fonction des commandes. Peut concevoir de nouveaux produits (graphiques, multimédia,...) et élaborer des solutions d'amélioration de productivité (techniques, organisationnelles,...).

**Niveaux d'accès** : Bac+2/3 (BTS, DUT, licence professionnelle) en communication et industries graphiques. La maîtrise de logiciels de bureautique, de GPAO et de PAO est requise.

**Cadres d'exercice** : Imprimerie, industrie graphique.

**Code ROME associé** : E1308

### Modéliste

Réalise la mise au point technique et qualitative d'articles textiles ou de cuir par modification ou création de patrons, modèles en fonction d'un cahier des charges ou d'un croquis. Peut créer de nouveaux modèles, réaliser une étude de style, le patronage (gradation taille par taille) d'articles ou réaliser des prototypes.

**Niveaux d'accès** : Bac pro à bac+2 (BTS) en modélisme, industrie des matériaux souples, métiers de la mode. La maîtrise de logiciels de CAO/DAO, modélisation peut être requise.

**Cadres d'exercice** : Bureau d'études et d'ingénierie, entreprise de fabrication d'articles textiles et de cuir.

**Codes ROME associés** : H1205, H2412

### Dessinateur en industrie du bois

Conçoit des produits relatifs aux industries de l'ameublement et du bois et les formalise par des plans normés ou définit les éléments nécessaires à leur fabrication (dossier, devis de production, cahier des charges,...).

**Niveaux d'accès** : Bac à bac+2 (BTS, DUT) dans le secteur du bois. La maîtrise des logiciels de bureautique, de CAO et de GPAO est requise.

**Cadres d'exercice** : Entreprise de fabrication de mobilier et de décoration, menuiserie industrielle, scierie.

**Code ROME associé** : H2209

## Pour aller plus loin

Sur la filière de l'imprimerie et des industries graphiques : Union Nationale des Imprimeries et de la Communication  
[www.com-unic.fr](http://www.com-unic.fr)

Sur les métiers des industries textiles et du cuir :  
[www.observatoiremodetextilescuirs.com](http://www.observatoiremodetextilescuirs.com)

Sur les métiers des industries du bois :  
[www.onisep.fr/Decouvrir-les-metiers/Des-secteurs-professionnels-a-explorer/Bois-filiere](http://www.onisep.fr/Decouvrir-les-metiers/Des-secteurs-professionnels-a-explorer/Bois-filiere)

Sur la filière bois en Eure-et-Loir  
[www.perchebois.com](http://www.perchebois.com)

Télécharger le guide régional des métiers d'art :  
<http://www.energies-centre.regioncentre.fr/jahia/webdav/site/portail/shared/artisanat/docs/Guide-Metiers-d-Arts/Guide-Metiers-d-Arts-2011.pdf>

N°17

FORMATIONS

# MATÉRIAUX SOUPLES BOIS INDUSTRIE GRAPHIQUE

Sur le département

CONTACTS  
UTILES

## Formation scolaire

**Bac pro Technicien de fabrication bois et matériaux associés (formation classique et alternance)** - Lycée professionnel Philibert de l'Orme

**Bac pro Technicien menuisier agenceur** - Lycée professionnel Philibert de l'Orme

**Brevet pro Menuisier (en alternance)** - AFORPROBA

**CAP Menuisier fabricant de menuiserie, mobilier et agencement** - AFORPROBA (en alternance), EREA François Truffaut

**CAP Menuisier installateur (en alternance)** - AFORPROBA

**CAP Menuisier fabricant de menuiserie, mobilier et agencement** - Lycée professionnel privé Notre-Dame

## Formation continue

**Titre professionnel Menuisier(ière) d'agencement** - AFPA

**Titre professionnel tapissier garnisseur** - AFPA

**Titre professionnel restaurateur de mobilier d'art** - AFPA

**Titre professionnel couturier d'ameublement** - AFPA

### CFA du Bâtiment (AFORPROBA)

4 rue Vlamincq  
28000 CHARTRES  
02 37 88 48 50  
[www.cfabtp28.fr](http://www.cfabtp28.fr)

### Lycée professionnel Philibert de l'Orme

7 rue Jules Ferry  
28110 LUCÉ  
02 37 35 38 30

### Établissement Régional d'Enseignement Adapté (EREA)

#### François Truffaut

42 rue du Château d'Eau  
28300 MAINVILLIERS  
02 37 18 29 00  
[www.erea-mainvilliers.org](http://www.erea-mainvilliers.org)

### AFPA

2 rue Gaston Planté  
28000 CHARTRES  
02 37 91 58 20  
[www.afpa.fr](http://www.afpa.fr)

### Lycée professionnel privé Notre-Dame

Château des Vaux  
28100 ST-MAURICE-ST-GERMAIN  
02 37 53 70 70  
[www.apprentis-auteuil.org](http://www.apprentis-auteuil.org)



## Autres formations de la région centre et à proximité de L'Eure-et-Loir

**BTS Communication et industries graphiques** - Lycée Albert Bayet à Tours - [www.bayet.org](http://www.bayet.org), Centre d'Apprentissage Régional des techniques d'Impression et de Finition à Tours (en alternance) - [www.cartif.org](http://www.cartif.org)

**BTS Industries des matériaux souples** - Lycée Jacques Coeur à Bourges - <http://lyc-jcoeur.ac-orleans-tours.fr>

**Bac pro Production graphique** - Centre d'Apprentissage Régional des techniques d'Impression et de Finition à Tours (en alternance) - [www.cartif.org](http://www.cartif.org) Lycée Albert Bayet à Tours - [www.bayet.org](http://www.bayet.org)

**Bac pro Production imprimée Centre d'Apprentissage Régional des techniques d'Impression et de Finition à Tours (en alternance)** - [www.cartif.org](http://www.cartif.org) Lycée Albert Bayet à Tours - [www.bayet.org](http://www.bayet.org)

**Bac pro Artisanat des métiers d'art option ébéniste** - Lycée d'Arsonval à Joué-lès-Tours - [www.lycee-arsonval.com](http://www.lycee-arsonval.com) - Lycée Château Blanc à Châlette sur Loing - [www.lycee-chateaublanc.net](http://www.lycee-chateaublanc.net)

**Bac pro Artisanat des métiers d'art option tapissier d'ameublement** - Lycée d'Arsonval à Joué-lès-Tours - [www.lycee-arsonval.com](http://www.lycee-arsonval.com)

**Bac pro Métiers du Cuir** - Lycée Jean d'Alembert à Issoudun

**Bac pro Métiers de la mode - vêtement** - Lycée privé Saint-Paul-Bourdon-Blanc à Orléans - [www.stpaulbb.org](http://www.stpaulbb.org); Lycée Paul Gauguin à Orléans - [www.lp-gauguin.fr](http://www.lp-gauguin.fr); Lycée Jacques Coeur à Bourges - <http://lyc-jcoeur.ac-orleans-tours.fr>; Lycée Les Charmilles à Châteauroux; Lycée François Clouet à Tours - [www.lycee-clouet.fr](http://www.lycee-clouet.fr)

**MC Finition – façonnage de produits imprimés (en alternance)** - Centre d'Apprentissage Régional des techniques d'Impression et de Finition à Tours - [www.cartif.org](http://www.cartif.org)

**CAP Couture Flou** - Lycée Sonia Delaunay à Blois - [www.lyc-delaunay-blois.fr](http://www.lyc-delaunay-blois.fr); Lycée Paul Gauguin à Orléans - [www.lp-gauguin.fr](http://www.lp-gauguin.fr); Lycée Jeannette Verdier à Montargis - [www.lpverdier.com](http://www.lpverdier.com); Lycée Jacques Coeur à Bourges - <http://lyc-jcoeur.ac-orleans-tours.fr>

**CAP Tapisserie d'ameublement (en alternance)** - CFA Interprofessionnel d'Indre-et-Loire - [www.cfa37.fr](http://www.cfa37.fr)

**CAP Cordonnerie multiservice (en alternance)** - CFA Interprofessionnel d'Indre-et-Loire - [www.cfa37.fr](http://www.cfa37.fr)

**CAP Sérigraphie industrielle** - Lycée d'Arsonval à Joué-lès-Tours - [www.lycee-arsonval.com](http://www.lycee-arsonval.com)

## ENTREPRISES

MATÉRIAUX SOUPLES BOIS  
INDUSTRIE GRAPHIQUE

## Travail du cuir et du textile

**Cordonnerie ASV** – Senonches  
**Cordonnerie drouaise** – Dreux  
**Esmery Caron Structures** – Dreux  
**Etablissements Trouve** – Dreux  
**Goeland** – Tremblay les Villages  
**Ingenius** – Dreux  
**Le Pape Yannick** – Crecy Couve  
**Le Soulier St Thibault** – Dreux  
**Madame Leatitia Sanchez** – Treon  
**Marina Daniloff** – Boutigny Prouais  
**Merin David** – Vernouillet  
**Monsieur François Langlet** – St Lubin des Joncherets  
**Monsieur Guillaume de Beaurepaire** – Mézières en Drouais  
**Papin Marc** – Dreux  
**Soc Applic Procédes Traitement Ignifu AGR** – Villemeux sur Eure

Travail d'imprimerie, de photographie  
et de vidéographie

**Ateliers St Joseph** – Boissy les Perche  
**B.S.A.** – Anet  
**Duberos Sigfried** – Ivry la Bataille  
**Edith Gueyne & Norbert Jung** – Boissy les Perche  
**El Hadi Imad** – Vernouillet  
**EURL Impression Systemes** – Chaudon  
**European Creation** – La Chaussée d'Ivry  
**Gilbert Pascal** – Vernouillet  
**La Photo a Dreux** – Dreux  
**L'imprimerie** – Nogent le Roi  
**Maud Fleury** – St Remy sur Avre  
**Nordis** – La Chaussée d'Ivry  
**Pacobella** – St Lubin des Joncherets  
**Pharprint** – Dreux  
**SARL Imprimerie Poutret** – Anet et Dreux  
**Serigraphie Vernolitaine Concept** – Vernouillet  
**Societe Nouvelle ASA** – Ste Gemme Moronval  
**Stralfors** – Saussay  
**Verny Sebastien Roland Philippe** – La Chaussée d'Ivry  
**Vlahot Barbara** – Dreux